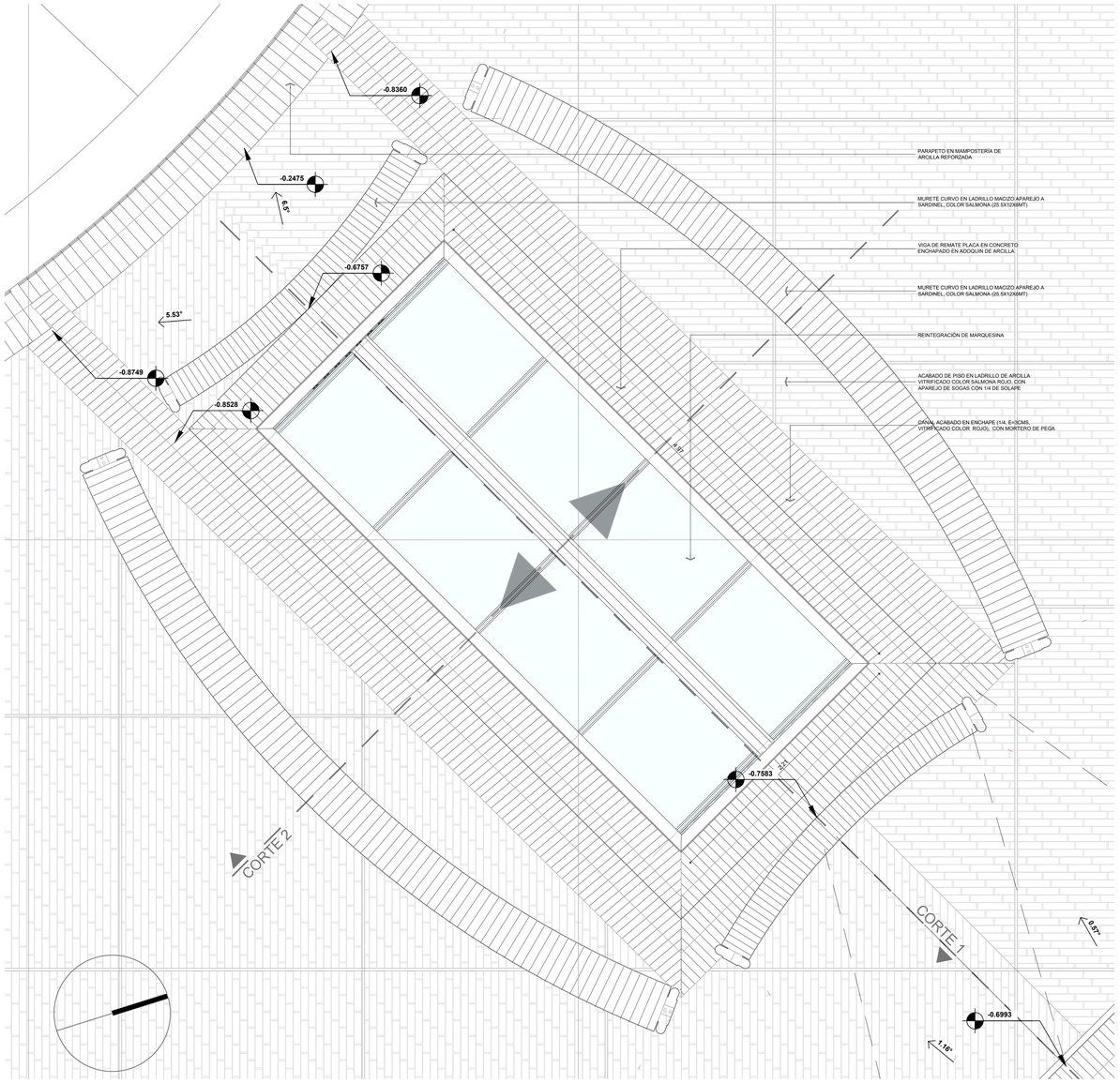
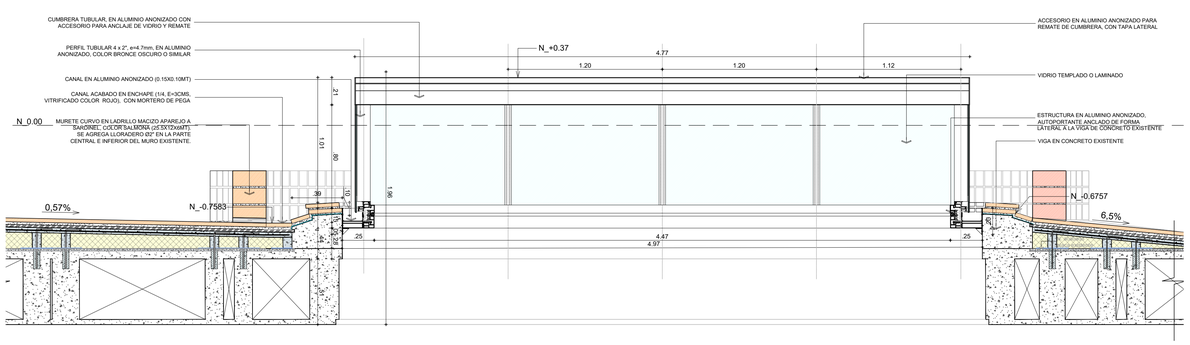


DP- 2. VACÍO CUBIERTA
RESTITUCIÓN MARQUESINA
BLOQUE NORTE
ESC 1:20



DET. SECCIÓN #1
RESTITUCIÓN MARQUESINA
ESC 1:20

AUTORIZADO
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES
DIRECCIÓN DE PATRIMONIO Y MEMORIA

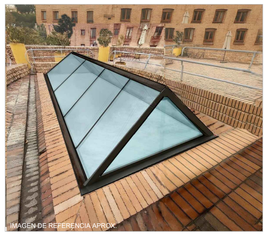
AUTORIZACIÓN DE INTERVENCIÓN EN BIENES DE INTERÉS CULTURAL DEL ÁMBITO NACIONAL

PROYECTO: Autorización de intervención en las modalidades de Restauración, reforzamiento estructural, reconstrucción y reparaciones locativas, en el edificio del Archivo General de la Nación, ubicado en la Carrera 6 N° 6 – 91 de la ciudad de Bogotá D.C., declarado Bien de Interés Cultural del Ámbito Nacional – BICN

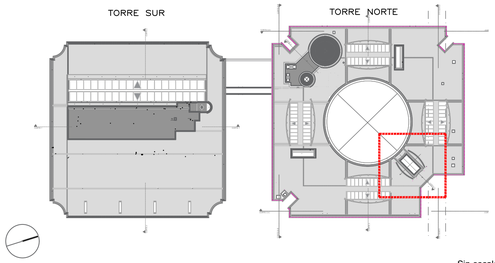
NÚMERO DE PROYECTO: PROY-20250411034931 SIPA

FECHA DE RADICACIÓN: 11 de abril de 2025

OBSERVACIONES: Autorizado mediante la Resolución N°. 1242 del 04 de agosto de 2025.


IMAGEN DE REFERENCIA APROX.

LOCALIZACIÓN - PL DE CUBIERTAS



Sin escala

CONSIDERACIONES PARA INTERVENCIÓN DEL VACÍO DE LA PLACA DE LA TERRAZA DEL LA TORRE NORTE

Este concepto aborda una intervención arquitectónica en un edificio patrimonial, centrada en la restitución de una marquesina de vidrio y acero que originalmente cubría el puente peatonal de la planta inferior. Su ausencia ha generado discontinuidades visuales y funcionales, afectando la protección climática y la coherencia espacial.

Elementos clave de la propuesta:

1. Integración formal y funcional

La marquesina se diseñará respetando la geometría de las estructuras existentes, asegurando una continuidad arquitectónica sin alterar el carácter patrimonial del inmueble. La forma a dos aguas permitirá distribuir cargas eficientemente, reduciendo la acumulación de agua y resistencia ante el viento.

2. Estructura autoportante en acero

Se empleará una estructura metálica independiente, anclada estratégicamente a la viga de concreto en el vacío de la placa. Este sistema optimiza la estabilidad sin comprometer la integridad de los elementos originales del edificio.

3. Vidrio de alto desempeño

Se incorporará vidrio con propiedades de control solar y eficiencia térmica para garantizar confort ambiental y reducción de impactos climáticos. Su transparencia preservará la luminosidad del espacio, evitando alteraciones en la percepción arquitectónica.

4. Respeto a la identidad patrimonial

La intervención reforzará el valor histórico del inmueble, manteniendo una relación armónica entre lo nuevo y lo existente, sin generar un falso histórico sino una complementación general de la imagen y funcionalidad del área.

CONVENCIONES GENERALES

CONVENCIONES DE MUROS

- MAMPOSTERIA EN LADRILLO ESTRUCTURAL
- CONCRETO
- SECCIÓN PIEZA EN ARCILLA NUEVA Y/O EXISTENTE (PARA DETALLES)
- MAMPOSTERIA CELOSIA
- CONCRETO FUNDIDO IN SITU CON ACABADO A LA VISTA
- COLUMNA EN CONCRETO REFORZADO
- MURO DIVISION EN VIDRIO CON ESTRUCTURA METALICA

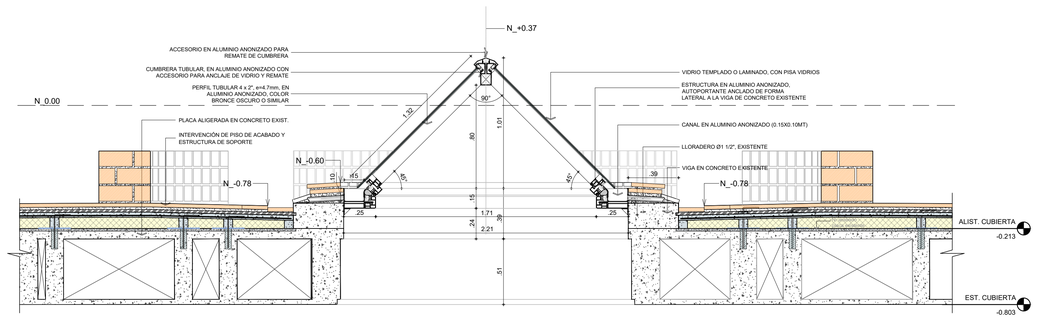
CONVENCIONES VARIOS

- TERRENO NATURAL
- LOCALIZACION ANCLAJE
- VEGETACION

CONVENCIONES DE PISOS Y CUBIERTAS

- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO DE SOGAS CON 1/4 DE SOLAPE
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO DE SOGAS CON 1/4 DE SOLAPE, DESPLAZ. AL CENTRO 4 CARAS, EMMARCADAS CON DILATACION DIAGONAL
- MURETE CELOSIA, PALOMERA
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO DE SOGAS CON 1/4 DE SOLAPE, DESPZ. AL CENTRO 4 CARAS
- APAREJO A SARDINEL
- REMATE SUPERIOR ANTEPECHO, APAREJO A SARDINEL
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO A SARDINEL, RADIADO CENTRO UNICO
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO ARTESONADO
- ANTEPECHO, APAREJO SOGA TIZON
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO A SARDINEL RADIADO CENTRO UNICO COMBINADO CON PAÑOS DE 1/2 SOGA
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO A SARDINEL RADIADO
- ANTEPECHO, APAREJO SOGA TIZON
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO DE SOGAS RADIADO CON GEOMETRIA UNICA (ROSA DE LOS VIENTOS)
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO DE SOGAS CON 1/2 SOLAPE
- ZONA VERDE / JARDINERIA
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO DE SOGAS CON 1/4 DE SOLAPE, DESPLAZAMIENTO AL CENTRO 2 CARAS
- ENCHAPE 1/4 X 26 APAREJO HOLANDEZ
- ZONAS DE INTERVENCION

*NOTA: TODAS LAS PIEZAS QUE COMPONEN LOS DIFERENTES APAREJOS DE MAMPOSTERIA Y ACABADO SON EN ARCILLA (COLOR SALMONA, SALMONA ROJO, SALMONA ARENA Y VITRIFICADO)



DET. SECCIÓN #2
RESTITUCIÓN MARQUESINA
ESC 1:20

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN COLOMBIANA

Archivo General de la Nación

PROYECTO:

ANALISIS INTEGRAL, PARA EJECUTAR LABORES DE INTERVENCION POR HUMEDADES Y REPARACIONES IDENTIFICADAS DE URGENTE ATENCIÓN EN LA SEDE CENTRO DEL AGN. GSA19

CONTRATO:
No. 373-2024

DIRECCION:
CRA 6 N°6 - 91

SUPERVISOR CONTRATO:
Cristian Javier Farfán Bareño
Ingeniero

APOYO SUPERVISION:
Pedro Andrés Lasso Saza
Arquitecto
A24472012-83258090

REALIZÓ:
TECNICAS COLOMBIANAS DE INGENIERIA SAS

DIRECTOR DEL PROYECTO:
Miguel Efraín Rosero Polo
Ingeniero
25202-53881 CND

RESPONSABLE:
Diego Sergio Bautista Bautista
Arquitecto Patrimonial
M.P. 25700-35811

ESPECIALISTA:
Hector Alfonso Pinzón López
Ing. diseñador especialista en estructuras
25202-44172 CND

DIBUJÓ:
Karen Onofre Torres
Arquitecta

NOTAS:

REVISIONES:

#	MODIFICACION	FECHA	VERS.

NIVEL:
CUBIERTA
TERCER PISO

CONTIENE:
PROYECTO DE REFORZAMIENTO
DETALLES CONSTRUCTIVOS
MARQUESINA
CUBIERTA TORRE NORTE

ESCALA:	FECHA:
1 : 20	MAYO 2025

ARCHIVO:
P_PL_Det constructivos-11.dwg

PLANO No:	REVISIÓN No:
PD_11	1
	COPIA: 1
	VERSIÓN: 1